



ERICSTALNER

SEKTOR

4. DOORTOCHT



ERIC STALNER

SEKTOR

DE VERVOLGTOEGANG

4. DOORTOCHT

INKLEURING
BRUNO PRADELLE



Het schetsboek van Eric Stalner
<http://stalner.blogspot.com>

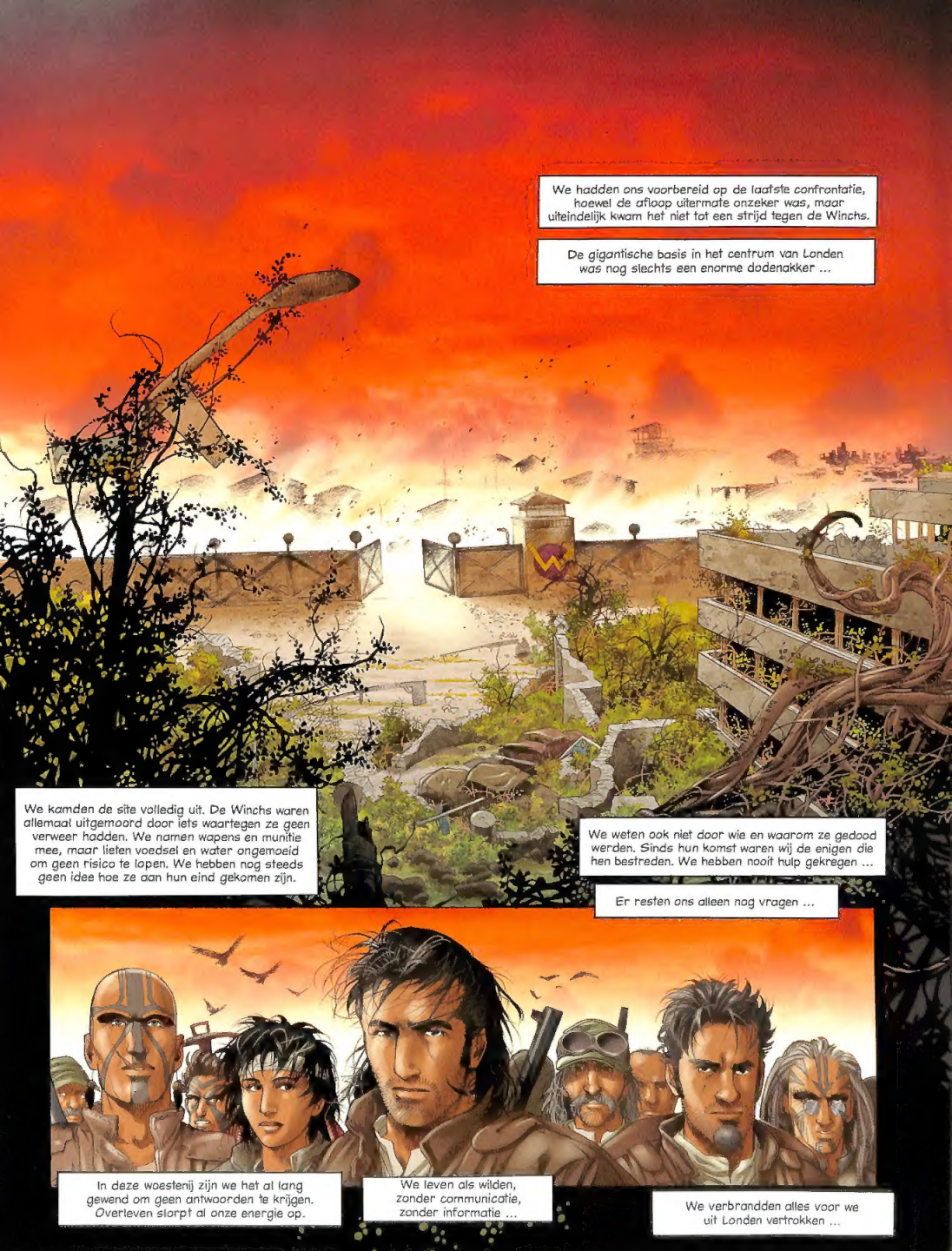
1ste druk, februari 2015

© 2012 Editions Glenat - Eric Stalner
© 2015 Nederlandstalige editie: Uitgeverij Daedalus, Genk
Alle rechten voorbehouden.

Oorspronkelijke titel: La Zone - Traversée
Scenario en tekeningen: Eric Stalner
Inkleuring: Bruno Pradelle
Vertaling: Frank Vanzeer
Lettering: Daedalus

ISBN: 978-90-88105-70-8
D/2014/11960/88

Uitgeverij Daedalus
www.uitgeverijdaedalus.be




We hadden ons voorbereid op de laatste confrontatie, hoewel de afloop uitermate onzeker was, maar uiteindelijk kwam het niet tot een strijd tegen de Winchs.

De gigantische basis in het centrum van Londen was nog slechts een enorme dodenakker ...

We kamden de site volledig uit. De Winchs waren allemaal uitgemoord door iets waartegen ze geen verweer hadden. We namen wapens en munitie mee, maar lieten voedsel en water ongemoeid om geen risico te lopen. We hebben nog steeds geen idee hoe ze aan hun eind gekomen zijn.

We weten ook niet door wie en waarom ze gedood werden. Sinds hun komst waren wij de enigen die hen bestreden. We hebben nooit hulp gekregen ...

Er resten ons alleen nog vragen ...



In deze woestenij zijn we het al lang gewend om geen antwoorden te krijgen. Overleven slurpt al onze energie op.

We leven als wilden, zonder communicatie, zonder informatie ...

We verbrandden alles voor we uit Londen vertrokken ...

De tattooënsen keerden terug onder de grond, behalve de oude man en Payek. Het oude wil naar de professor in Edinburgh en Payek ... Ik weet niet wat ik van hem moet denken. We zijn vrienden ... Of dat denk ik toch ...



Ook wij keren huiswaarts. De Winchs zijn verdwenen, we hebben hier niets meer te zoeken ...

De weg naar Edinburgh is lang, meer dan zeshonderd kilometer te voet, maar iedereen hoopt dat de professor nog leeft en dat de grote bibliotheek niet volledig verwoest is ...



We willen de boeken bijna net zozeer redden als de mensen ...

Na twee dagen zonder een Winch of zelfs maar een helikopter in de verte, splitste de groep zich op. Sommigen kwamen uit de westelijke gebieden en keerden terug daarheen ...



Is de strijd echt ten einde? Het lijkt erop dat degenen die ons te gronde wilden richten van de aardbol verdwenen zijn ...

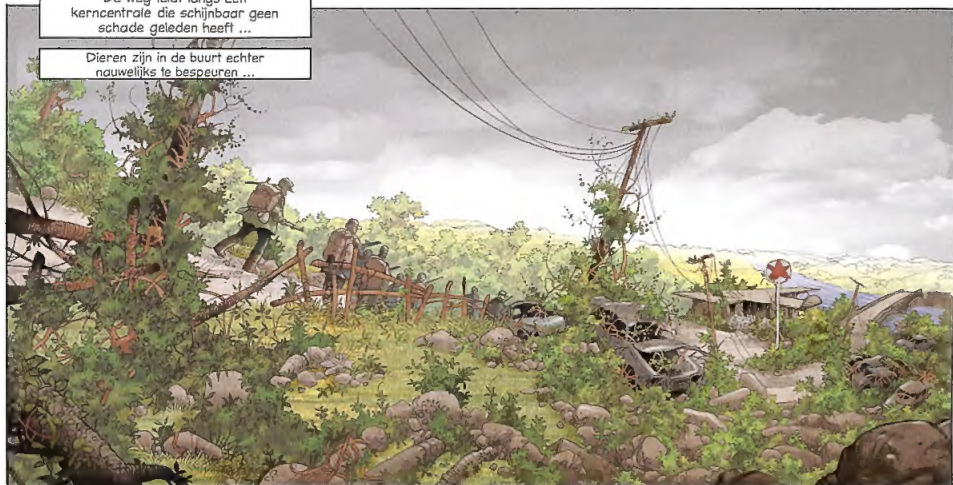


We trekken verder ...
We hebben honger ...

... en dorst.

De weg leidt langs een
kerncentrale die schijnbaar geen
schade geleden heeft ...

Dieren zijn in de buurt echter
nauwelijks te bespeuren ...



DAAR, EEN
RIVIER!



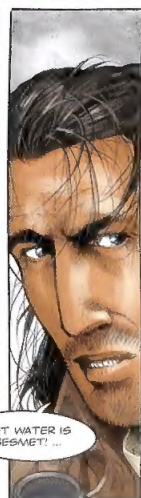
EINDE-
LIJK!



WACHT HIER!
IK NEEM EEN
KIOKJE.



...



HET WATER IS
BESMET! ...



IK
VERTRAAG DE
HELEBOEI!

WE HOUDEN
WELDRA HALT
VOOR DE NACHT.



DOE MAAR
RUSTIG AAN, IK
BLIJF BIJ JE.

JE WAS
BETER IN
LONDEN
GEBLEVEN?

ONDER DE GROND!
IK WIL WAT ANDERS
VOOR MIJN VOLK!



?!



HOOR JE
DAT?

JA ...



VERBERG
JE!!

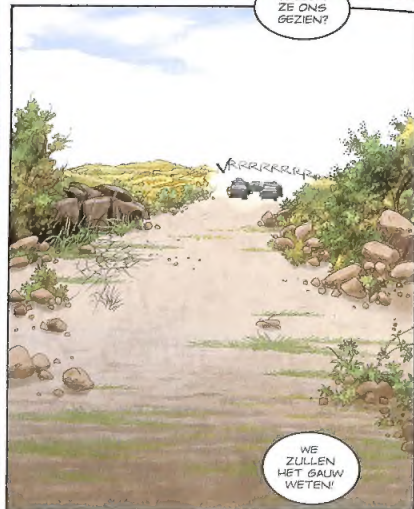


WAT IS
DAT?!

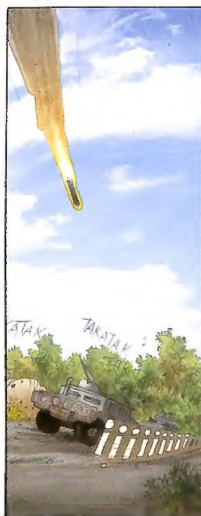
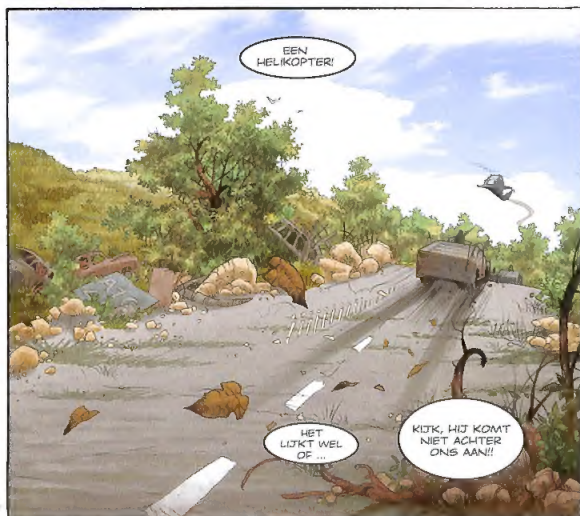
WINCHS?

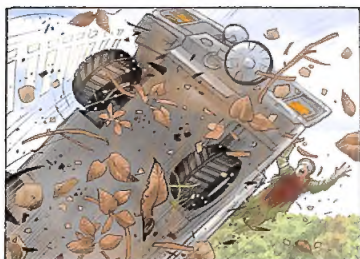
JA ...

HEBBEN
ZE ONS
GEZIEN?



WE
ZULLEN
HET GAUW
WETEN!



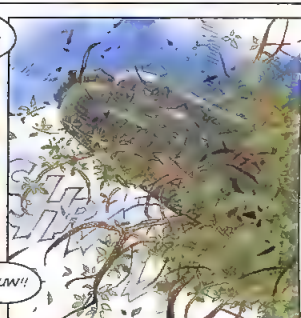




BLIJF UIT HET
ZICHT ER KOMEN
ER MISSCHEN NOG
ANDERE AAN!



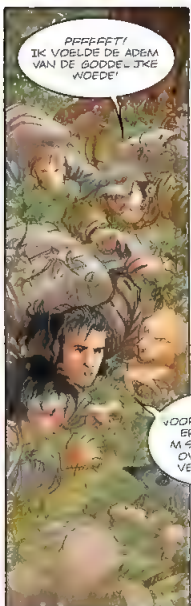
ZOEK
DEKKING!



SAUW!!



KRAAK

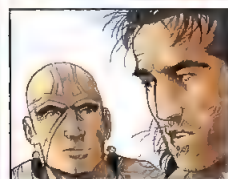


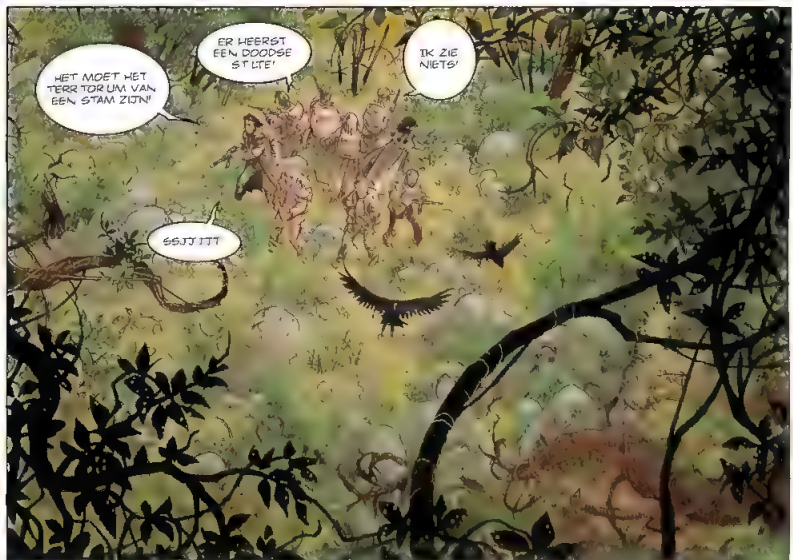
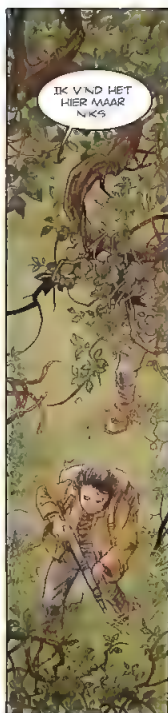
PEEFT!
IK VOELDE DE ADEM
VAN DE GODDELIJKE
WEGE!

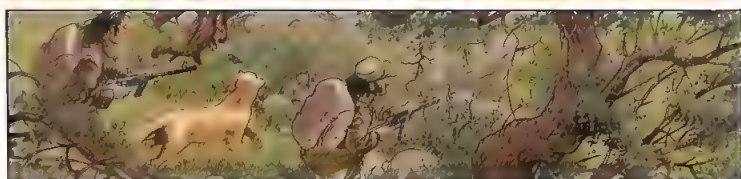


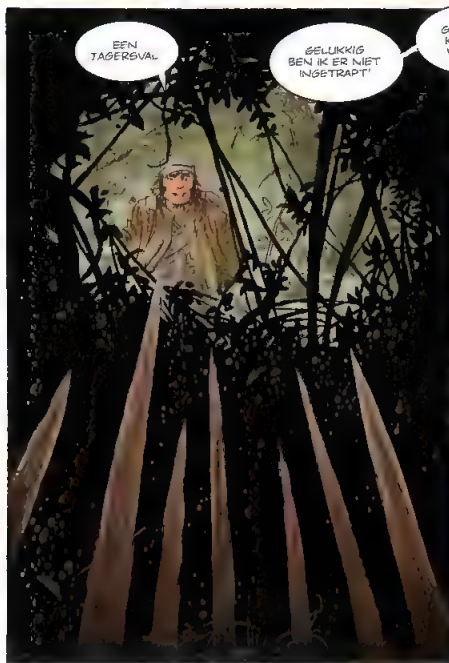
VOORZICHTIG
ER ZIJN
MISSCHEN
OVERLE
VENDEN!

WAAROM
DEED H'T DAT
NIEU?











ER KAN GEEN
HULP MEER
BATEN

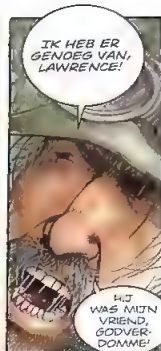


DAAR ZIJN
ZE!!

TAKAKAKAKAKAKA



HOU OP!



IK HEB ER
GENOEG VAN,
LAWRENCE!

HIJ
WAS MIJN
VRIEND,
GODVER-
DOMME!



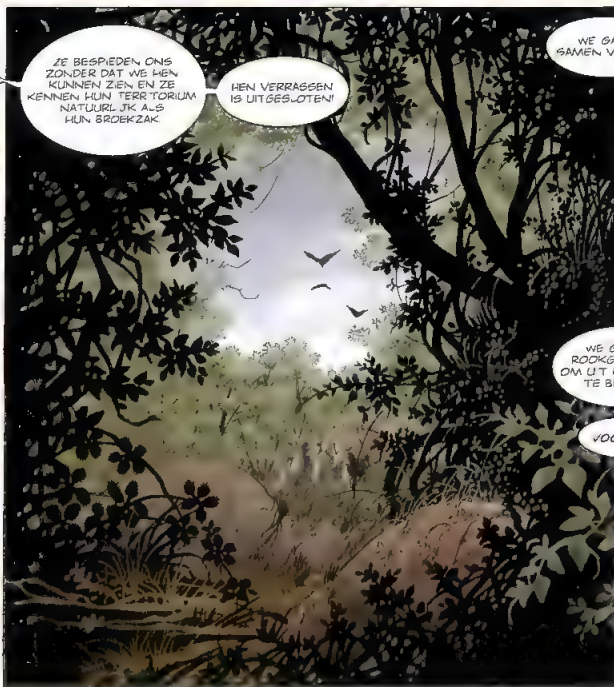
WAT VOOR
EEN ELLENDE
KRIJGEN WIE
NOU WEER?

WE MOETEN
HIER WEG

ZE MOETEN
ONS VANUIT
DE VERTE IN
DE GATEN
HOUDEN



ZE HEBBEN ONS
NIET AANGEVALLEN
HET ZIJN ER NIET
VEEL EN ZE ZIJN
BANG VAN ONS!



ZE BESPIEDEN ONS
ZONDER DAT WE HEN
KUNNEN ZIEN EN ZE
KENNEN HUN TERRITORIUM
NATUURELJK ALS
HUN BROEKGAK

HEN VERRASSEN
IS UITGESLOTEN!

WE GAAN
SAMEN VERDER

RECHT
NAAR HET
NOORDEN!



WE GOOIEN
ROOKGRANATEN,
OM UT HUN ZICHT
TE BLIJVEN!



VOORUIT!





OOOOHHHHH!!



?!!

IK BEN HET!
KOM SNEU, WE
MOSEN NIET
BLIJVEN HANGEN!

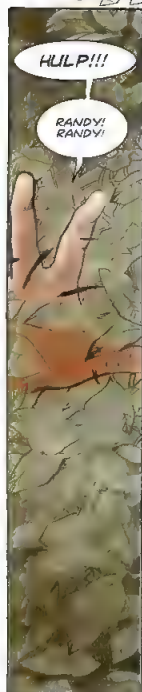


MAC
JE HEBT
ME DE STUPEN
OP HET LIE
GETAAGD



AAAAHHHHH!!

MAC?!



HULP!!!

RANDY!
RANDY!



IK ZE NETS
IK DURF NIET TE
SCHieten, IK ZOU
HEM KUNNEN
RAKEN!

WE KUNNEN
HEM NIET
ACHTERLATEN!

HET IS MIJN
SCHULD!

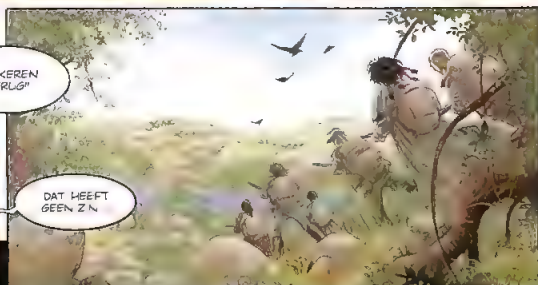


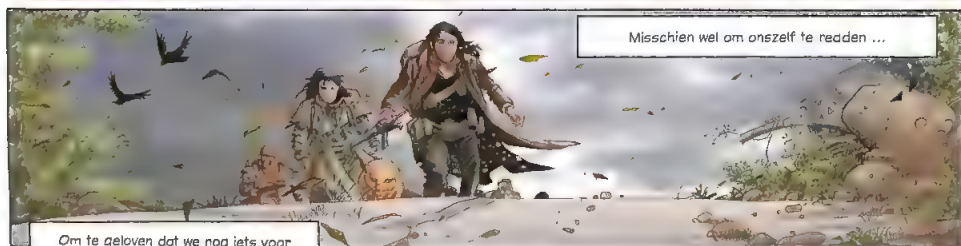
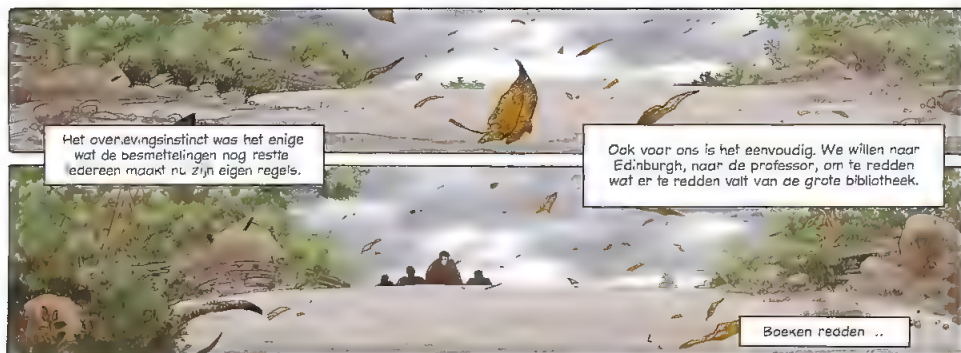
ALS JE JE DAARIN
WAAGT, GA JE ERAAN,
HOOR JE NIET HET
IS TE LAAT!


NEEEEEENNN!




KOM, WE
GAAN!







De dagen gaan voorbij.
Onze schaarse voorraad
is al lang opgebruikt.




Soms vinden we sporen van gevechten
tussen de Winchs en de 'anderen',
maar we zien ze nooit. Alsof we niets
te maken hebben met de strijd.




Gevaarlijke gebieden
gaan we uit de weg ..




... zelfs al rijken ze aanlokkelijk
en volkomen veilig.



Schijn bedriegt.



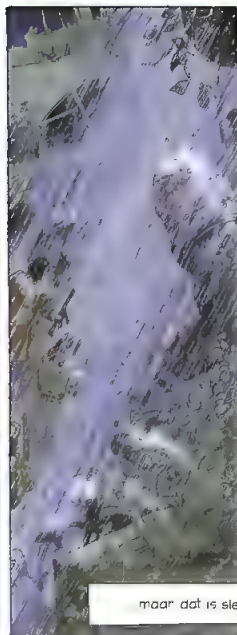
En op zekere dag ..



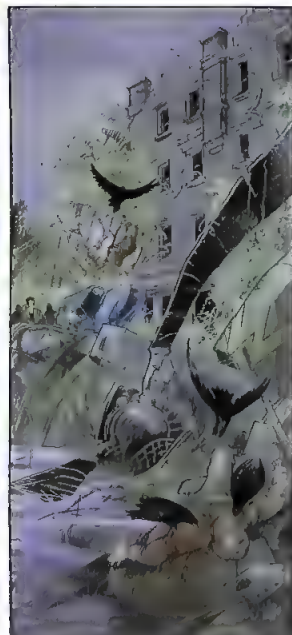
Komen we aan in Edinburgh ...

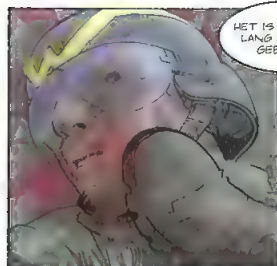


Alles lijkt er rustig ...



maar dat is slechts schijn!





HET IS NOG NIET
LANG GELEDEN
GEBEURD!



WE BLIJVEN
OP ONZE
WOEDE!



ALLES LIGT
HIER IN PUIN

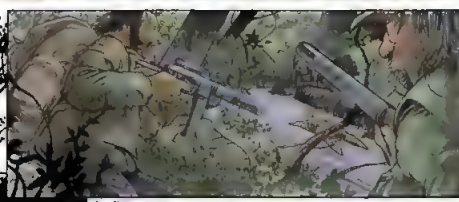


HET IS NET ALS
LONDEN, ALLEEN
KLEINER



HET IS
VERDACHT
RUSTIG

WE MOETEN
KIJKEN OF ER
OVERLEVENDEN
ZIJN



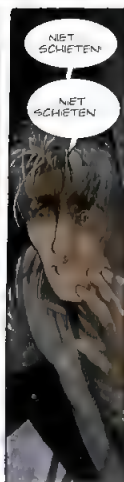
ZE
HEBBEN
ELKAAR
TOEGEMOORD

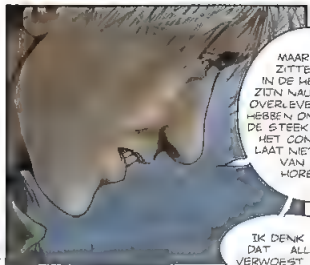


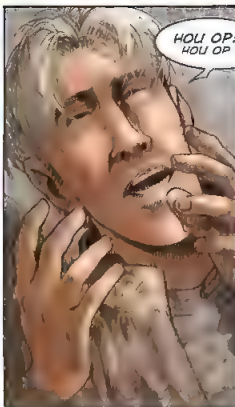
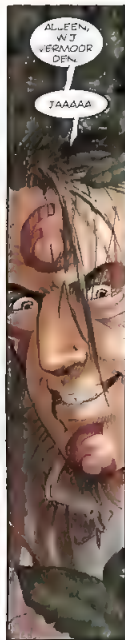
DES TE
BETER

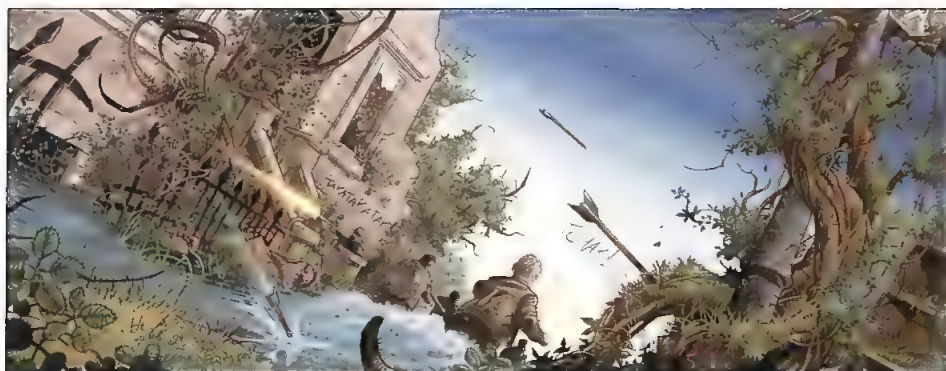


GRRRRR









DEZE
INGANG IS
OPEN!

ZO KOMEN WE
DIERTERBIJ!



ZE MOETEN
ZICH TOCH
ERGENS
OPHOUDEN!

ZE MOETEN
VECHTEN EN
DE B BLOOTHEEK
VERDEUSEN

DE WAT
ERVAN
OVERBLIJFT!



WE ZIJN ER
BIJNA !

WAT ZIE
JE?

GUILBERT?



GUILBERT?

ZE JE
WAT?

JA
IK ZE
WAT



De grote bibliotheek . .

ER
SCHIJNT
NIETS VAN
OVER!

ZE
HEBBERN
ALLES
VERWOEST



DE
PROFESSOR
DENK JE DAT



IK
WEEET
NIET, NIET,
GULBERT

IK
WEEET
NIET, NIET

ER IS
NIEMAND
MEER

DAT KAN
TOCH NIET!



ALS ER NOS
OVERLEVENDEN
WAREN, ZIJN ZE AL
LANG VERTROKKEN

WE MOGEN NIET
NIET OPGEVEN

MASSCHEN
HOUDEN ZE ZICH
ERGENS SCHUHL

WE
MOETEN OP
ZOEK GAAN



EN?

NIETS OF
NIEMAND!
ALLES IS
VERLATEN!



IK HEB
MIJN HELE
LEVEN WER
DOORGEBRACHT!
MOET IK HET
NU ALLEMAAL
ACHTERLATEN?

WAAR
MOETEN
WE HEENT?

WAARHEEN,
MIJN
VRIEND?



ZE ZIJN WARE
OPGEBRAND EN
VERGAAN!

DE
PRESOCRATISCHE
FILOSOFIE MOUL
FLANDERS VAN DANIE-
DEFOE...

DE MONNIK VAN
LEWIS ARTEMISIA
VAN GOLDONI



IK DACHT DAT
ZE AL LANG NIET
MEER BESTONDEN
DIT ZIJN ZEKER
DE LAATSTE
EXEMPLAREN.

EN ZE
ZIJN ZWAAR
BESCHADIGD

DE NACHT IS
NEERGEDAALD
OVER DE
WERELD, BESTE
VRIENDEN.



KOM
KIJKEN, IK
HEB WAT
ONTDEKT!



KIDK! DEZE
ZAAL WAS BETER
BESCHERMD DAN
DE REST VAN
HET GEBOUW!

DE GEHEIME
BIBLIOTHEEK!

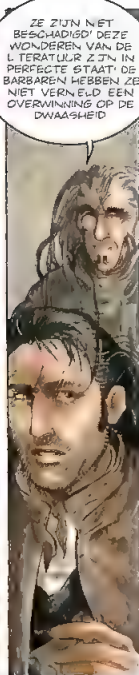


IK BEN
HER NOG
MAAR EENMAAL
GEWEEST!

HET IS DE
PRIVEBIBLIOTHEEK VAN DE
PROFESSOR. DEZE BOEKEN WAREN
HET ALLESBELANGRIJKST
VOOR HEM!

MAAR HIJ
VERWISSELDE
ZE VOORTDUREND
OMDAT HIJ NIET KON
KEEREN. HIJ VOND
ZE ALLEMAAL
ONMISBAAR!

IK WIST
ZELF NIET
DAT DEZE PLEK
BESTOND!



ZE ZIJN NIET
BESCHADIGD! DEZE
WONDEREN VAN DE
LITERATUUR ZIJN IN
PERFECTE STAAT! DE
BARBAREN HEBBEN ZE
NIET VERNIEUW EEN
OVERWINNING OP DE
DWAASHEID



IK DACHT
NIET DAT
HET ME OOK
GEGUND ZOU
ZIJN OM DIT TE
AANSCOUWEN!

HIJ ZAT HIER
DAG EN NACHT
TE LEZEN OF TE
STUDEREN!

EN IN DE
GROTE ZALEN
STONDEN NOG
DUIZEND KEER MEER
BOEKEN!



WE MOGEN NIET
ROUWEN OM WAT
VERDWENEN IS, DAT
HEET GEEN ZIN!

WE GAAN
DEZE
SCHATTE IN
VE LICHHEID
BRENGEN!



WE
GAAN ZE
REDDEN!



ER ZIJN
PROBLEEM
OP 'T L!



We zitten al uren te wachten . .

ze gaan ons aanvallen zodra
het helemaal donker is.

Serguei nam de gelegenheid te baat om ons
alles te vertellen wat hij wist over het continent
en de beëindigen die ons wilden uitroeien.

Eerst namen ze onze vrouwen en onze
dochters. Daarna vernietigden ze alles
wat ons nog restte. Maar bij hen .

zorgde de opwarming ervoor dat de
Afrikaanse woestijn nu een groot deel van
Europa bedekte en dat ging gepaard met
h hongersnood, verwoesting en oorlog .

Er zijn geen kinderen meer en de laatste
natuurlijke bronnen zijn bijna uitgeput.

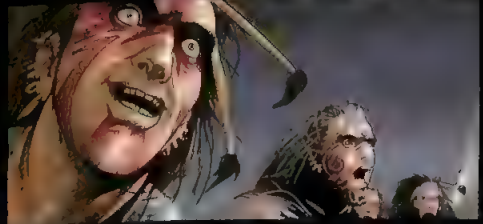
De grote beëindigen gingen de confrontatie
met elkaar aan, in ergere mate dan de
voormalige naties en uiteindelijk herscheppen
ze alles wat nog overleefde stond in puin.

Door het toeval op ons grote
verwoestende eiland, had dit
nuwus ons net eerder bereikt

Het enige goede nuwus is
dat Winch en Katinka elkaar
grotendeels uitgeschakeld hebben

ZE
KOMEN
ERAAN

We hebben besloten dat we ons tot
het bittere eind bijeen verzamelen





WAAROM
DOEN ZE
DAT NOU?

ZE WETEN DAT
WE EXPLOSIEVEN
EN AUTOMATISCHE
WAPENS HEBBEN'

DAT KAN ZE
N ET SCHELEN
ZE



WAAR KWAM DIE
VANDAAN?

ACHTER
ONG!



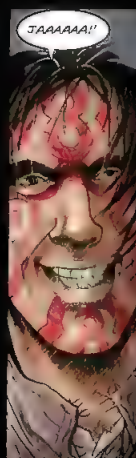
ZE ZIJN
NET TE
STOPPEN!



TERRY,
BESCHERM ME
OUDJE'

THAAK!



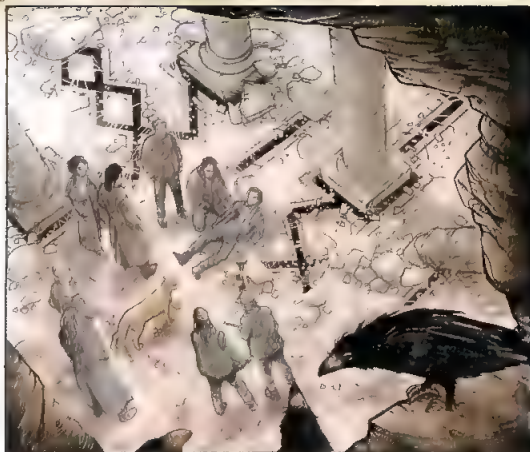


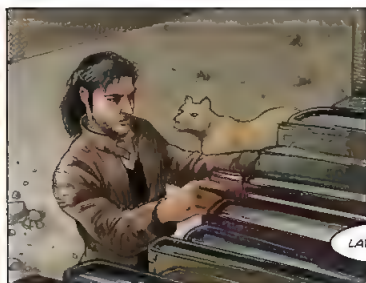
Ze bleven ons urenlang als
bezetenen aanvallen.



En toen

... werd het ochtend ...





LAWRENCE!



WAT MOET
JE? IK WIL
ALLEEN ZIJN.

IK WEET
WAT WE
MOETEN
DOEN!

WAT BAZE-
JE NOU?

LAAT ME
ALLEEN, IK MOET
NADENKEN.



ER IS EEN MANIER
OM HIERUIT TE
RAKEN.

EN DAN DE
BOEKEN MET
TE NEMEN.

DE
ONDERAARDESE
GANGEN ZITTEN
ALLEMAAL DICHT EN
WE KUNNEN HELAAS
NIET VLIEGEN! ZIE JE
NOG EEN ANDERE
MOGELIJKHEID?



JA,
MISSELIJN.

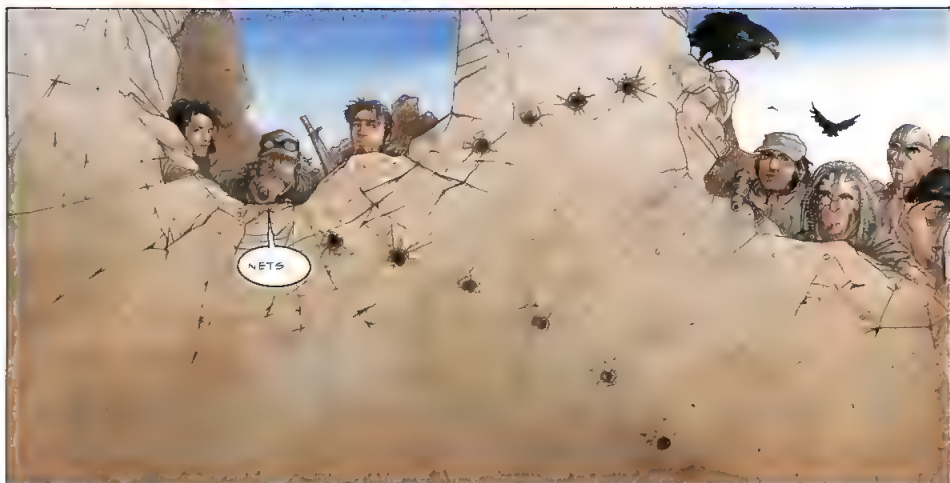
HA,
ER'S
EEN MIJN
BOEKEN.

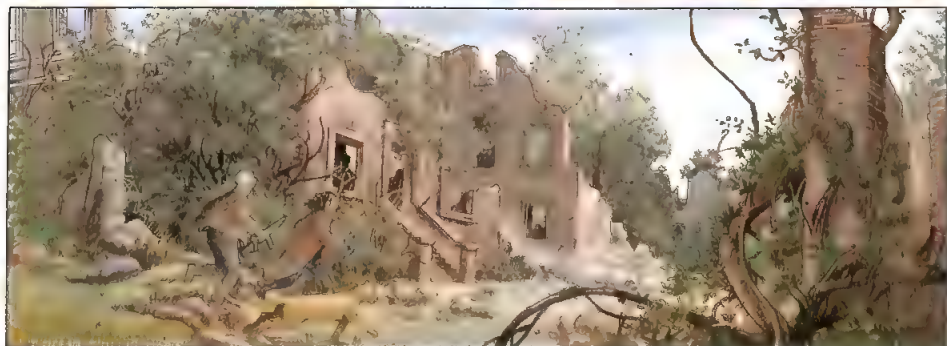
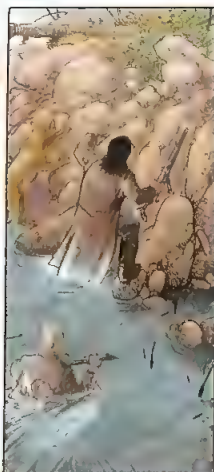
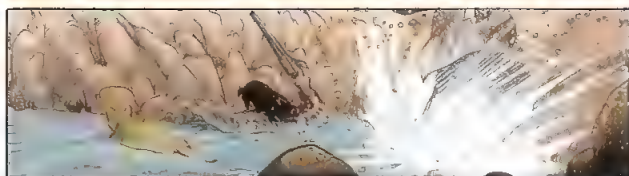
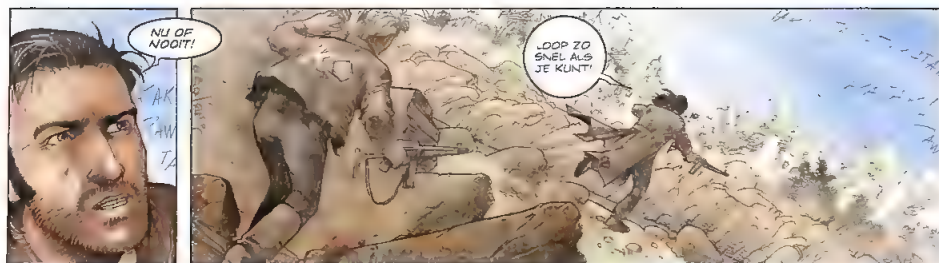
OPEN JE
OGEN, GEBROU,
WE HEBBEN
GEDAAN WAT
WE KONDEN.

HET
SPJTT ME
DAT IK JE
HIERMEIN
GEBRACHT
HEB.

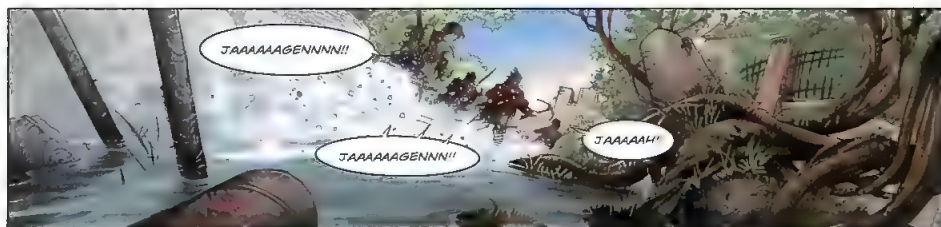
JE MOET GAAN
RUSTEN.

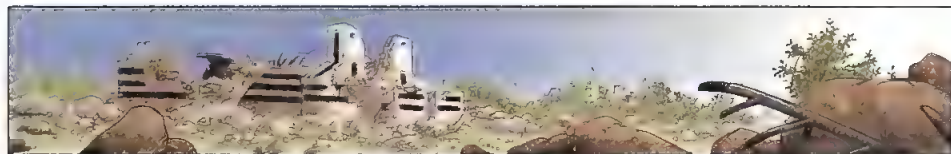
HET WORDT
EEN LANGE
DAG.











ZE ZIJN AL
URENLANGS WEG.
WE DRA VALT
DE NACHT

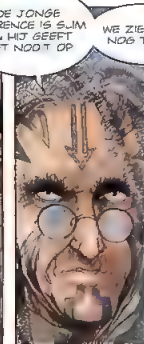
S ER NOGS NIET
TE DRINKEN?

NIEUW ER S GEEN
ETEN EN GEEN
DRINKEN MEER

DE JONGE
LAWRENCE IS S JIM
EN HIJ GEEFT
HET NOODT OP

WE ZIEN HEM
NOG TERUG!

IK HOOP DAT
DAT NOG IN DIT
LEVEN IS!

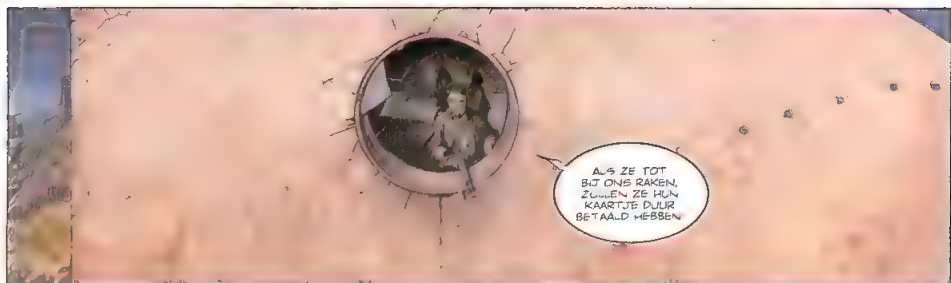


PAYEK!

DE
TATTOOVENSEN

DE NOU JA ER IS
GEEN BEVESTIGING EN ZE
VERSCHEENEN ZICH TOT
HET NACHT WORDT

WE BLIJVEN
HIER NIET
WE KLAMMEN
HOGER



ALS ZE TOT
BIJ ONS RAKEN,
ZIJNEN ZE HUN
KAARTJE DUUR
BETAALD HEBBEN



WAT VREZEN DIE
WILDEN LITTE ALS ZE
DENKEN DAT ZE AAN
MIJN OULDE L'OT NOS EEN
VETTE KLIIF HEBBEN
WACHT HUN EEN GROTE
ONTGOECHELING!

WE ZOEKEN
VRELODE WAAR ZE
TE VINDEN IS!

WAAROM VALLEN
ZE NIET AAN?

ZE HEBBEN
GEEN HAAST



IK WIL GEWOON
BIJ TOL ZITTEN
IS DAT GODS?

WAAAAAAAAA

ALLE WOORDEN
DIE IK ZOU KUNNEN
J'EN, ZIJN
ZINLOOS NIET?



IK HOUD HET
NIET MEER

WE ZITTEN HIER DOELLOOS
AF TE WACHTEN, ZONDER
NIEUWS VAN LANGENGE
EN GEROLUET



MORGEN IS
ALLES OP DE ENE
OF DE ANDERE
MANIER VOOR J' WE
HEBBEN NOG EEN
NACHT OM ERN
TE GELOVEN

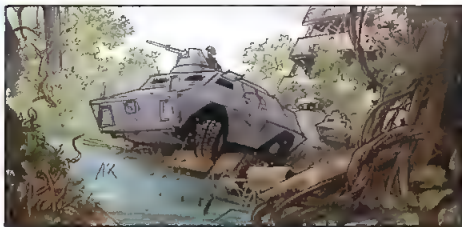
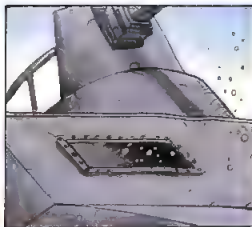
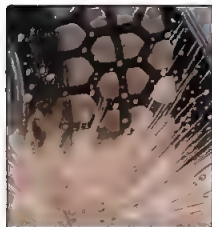


TOEN IK
KLEIN WAS,
VERSTOPTE
IK ME HIER
ALTIJD



IK KEEK OVER DE STAD, ER
ZATEN ALTIJD VEE-VOGELS IN
DE BLIJFT VAN DE BISCHOF-HEEK
DUIZENDEN VOGELS DIE ER
DAG EN NACHT KRITSSEND IN
HET ROND VLOGEN

VERDOMME
WAT WAS HET
NOOI!





GATVER?!

WAT IS
HIER AAN, DE
HAND?

TATTOO
MENSEN

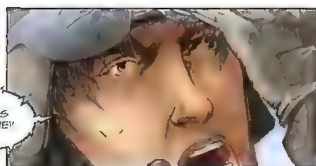


WAAR HEB
JE ONS HEEN
GEBRACHT?!

DOOD!
ZE LIGGEN
OVERAL!

LAWRENCE,
LAWRENCE!!

HET IS
SERGUEI!



IK BEN
NIET
BESCHUT
TEGEN
PIJLEN!

TAKATAK!



ZE KOMEN
ERAAN!

LAWRENCE

HET IS MI
GELUKT



ZE ZIJN NIET
MEER BANG VAN
ONS, ZE WETEN DAT
WE ZEEN STEUN
MEER KRIJGEN!

WE HEBBEN GEEN
LEGER MEER, WE
ZITTEN GEVANGEN
OP DIT EILAND!

TAKATAK!
TAK!
TAKATAK!

IK WIL
NIET NET
STERVEN

SCHIED OP!



IK HEB DRIE
HOPELOZE
MAKKERS GEVONDEN:
WE HEBBEN DRIE
GEPAANTSERDE
VOERTUIGEN, HOOR
JE ME

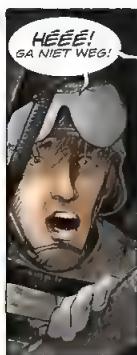
WE
KUNNEN
IEDEREEN
VERVOEREN, WE
KUNNEN ALLE BOEKEN
MEENEMEN
DOOR

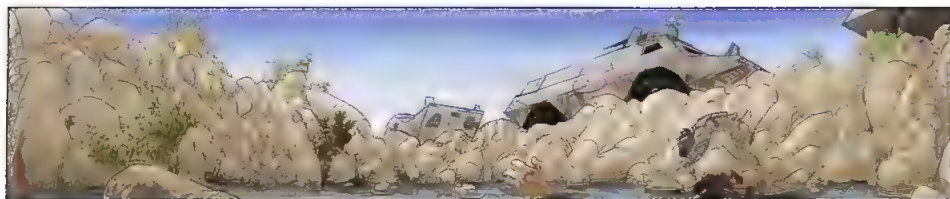


?!?



POEST





HOU ZE OP
AFSTAND!!

IK HOOP
DAT ZE DAAR
ZIJN. ANDERS
HEBBEN WE EEN
PROBLEEM!

MOSKOU
IS NOG VER.
WEEET JE?



KAKAKAKA

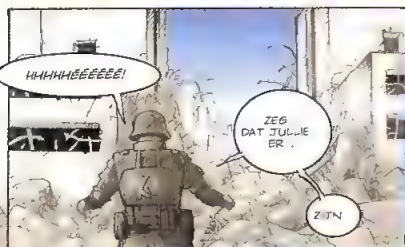
MOSKOU KAN ME
GESTOLEN WORDEN. IK
KOM U.T DEKRAINE!



IK BEN
HET

HHHHHEEEEEEE!!
HOREN JULIE MET?
HET IS SERGUEI! ZIJN
JULLIE DAAR?!

SERGUEI!



HHHHHEEEEEEE!

ZEG
DAT JULLIE
ER

ZIJN



ALSGEBLIEFT



JULLIE

TA

JULIE
LEVEN NOS



KIJK! HET IS
GELUKT!

WE KUNNEN
GAAN WAAR JULIE
WILLEN EN ZELFS DE
BIBLIOTHEEK MEENEMEN.
WE KUNNEN DE
BOEKEN REDDEN

KIJK

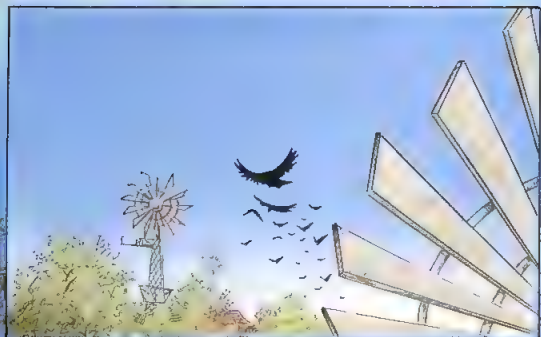
MAAR
IK

IK
MOET
JULIE
ZEGGEN



Er viel niets te zeggen.
Terry had het al begrepen
zodra ze Serguei zag ...

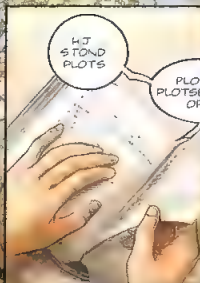
Maar de boeken
waren gered ...



Een jaar later in Appecross,
in het noorden van Schotland,
waar alles ooit begon

HIJ
STOND
PLOTS

PLOTS
PLOTSELING
OP





OM TE KIJK...
KIJK...
KIJKEN!



HET IS JACK
LONDON, GEEN
BOODSCHAPPEN-
LIJSTJE!

OPNIEUW!



WAT MOET IK
NU DOEN?



BEN JE KLAAR
MET DE FICHES
OVER DE XIXE
EEUW?

JA, BIJNA!



BIJNA IS BIJNA!

MAAK DAT
MAAR EERST AF,
LIEVE KEIRA.



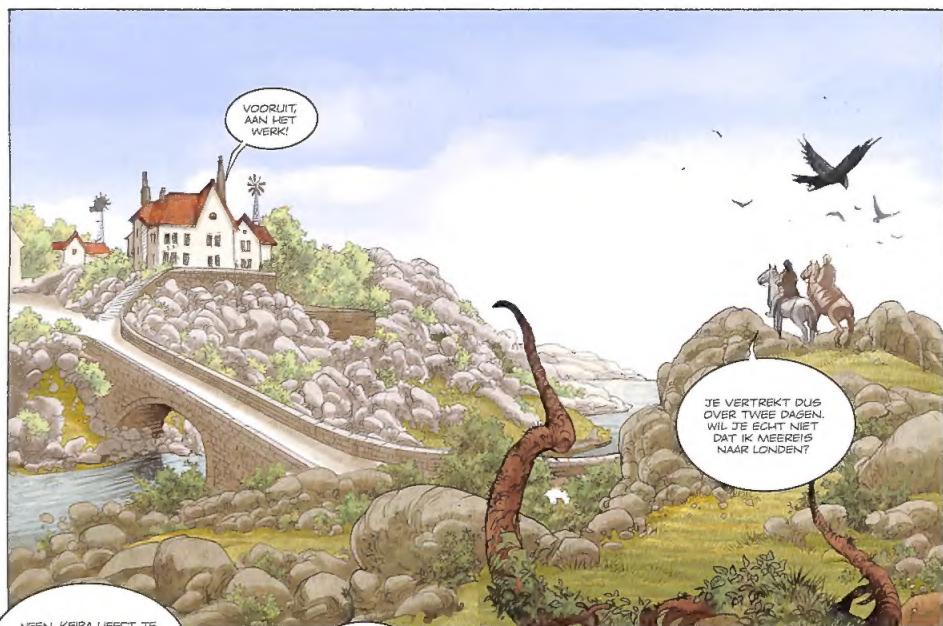
MIJ LEID JE
NIET OM DE
TUIN DOOR MIE
LIEF TE NOEMEN,
OUDE AAI!

DENK JE DAT IK DOOF
BEN, BRUTAAL WICHT?
HET IS NIET OMDAT JE DE
DOCHTER VAN LAWRENCE
BENT DAT ... DAT ...

EN JULLIE,
AAN HET WERK!
IK WIL JULLIE
NIET HOREN!

AAN WIE HEB IK ZULKE
KLEURLOZEN TE DANKEN?
ZE ZIJN NIET IN STAAT
OM TWEE ZINNEN NA
ELKAAR TE LEZEN!

IK HOUD
JULLIE HIER TOT
MORGENDOCHTEND
ALS JULLIE DAT
HOOFDSTUK NIET
AFLEZEN! ...



VOORUIT,
AAN HET
WERK!

JE VERTEKRT DUS
OVER TWEE DAGEN.
WIL JE ECHT NIET
DAT IK MEEREIS
NAAR LONDEN?

NEEN, KEIRA HEEFT JE
HIER NODIG. SERGUEI,
DIMITRI EN ALEXI VOLSTAAN.
MET DE PANTSERWAGENS
ZITTEN WE GOED.

DENK JE DAT
JE VOLK NAAR
APPLECROSS
WIL KOMEN?

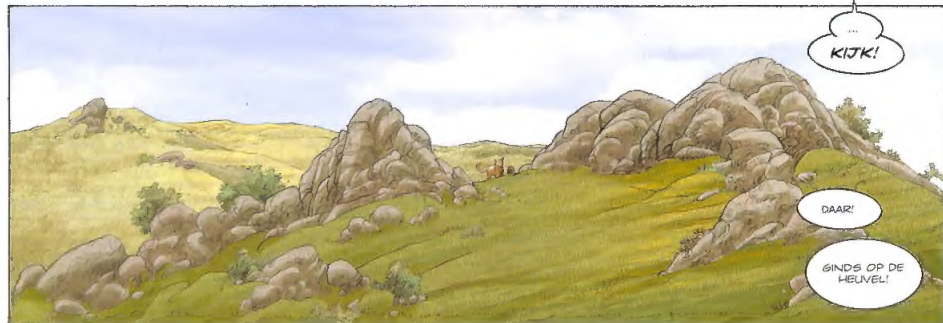
JA, ZE
ZULLEN HET
HIER GOED
LEBBEN ...

DE PRIESTER EN
DE BURGEMEESTER
ZULLEN ZICH ER NIET
TEGEN VERZETTEN.
HEEL HET DORP STAAT
AAN ONZE KANT.

MIJN VOLK
ZAL EINDELIJK
VREDE KENNEN.



...
KIJK!



DAAR!

SHINDS OP DE
HEUVEL!



Ze hadden me niet achtergelaten
in Edinburgh. Ze hadden overal
tevergeefs gezocht ...

Ze dachten dat
ik dood was.

Behalve Terry ...



Ze weigerde met hen te vertrekken.
Ze zocht wekenlang naar me en
verzorgde me nog veel langer ...

Ze vocht zo vaak voor me.

Ze heeft me alles gegeven ...

En nu zijn we
eindelijk thuis ...

Over de rest van de wereld ...

... hebben we
geen nieuws.



deel 1: de bijen



deel 2: verzet



deel 3: contact



deel 4: doortocht

EN WAT ALS DIT ONZE TOEKOMST IS?...

2019. 95% van de Britse bevolking verdwijnt.

2067. Een dorp in het oude Engeland.

De teloorgang van de oude wereld is het gevolg van de arrogantie van de mens en zijn geloof in de wetenschap die hij boven de wetten van god en de natuur verheven acht. Maar god en de natuur hebben zich gewroken en de mensen hebben hun profane kennis de rug toegekeerd.

Iedereen, behalve één, Lawrence, die leeft in de marge van de maatschappij, de enige die de goddelijke gram die de dorpspriester over de bewoners afroept niet vreest, de enige die de vroegere kennis niet afzweert, de enige ook met nog een bibliotheek en een kaart van het vroegere Engeland. Met de hulp van deze kaart maakt hij het onmogelijke waar: het hoofd bieden aan de buitenwereld en eindelijk ontsnappen uit het reservaat.



Daedalus
gevederde kwaliteit